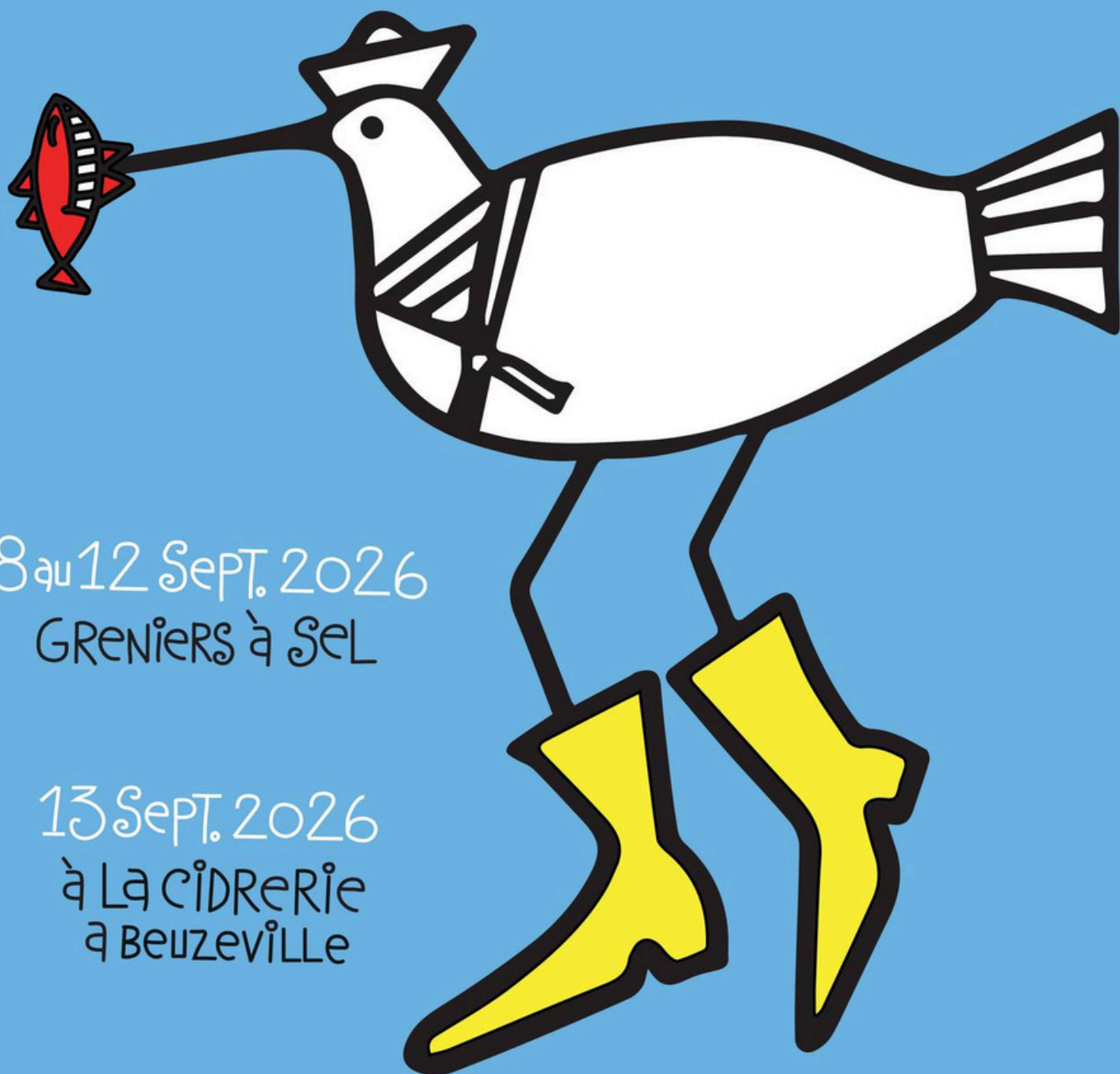


ESTUAIRE D'ENRIRE HONFLEUR



8 au 12 Sept. 2026
GRENIERS à SEL

13 Sept. 2026
à LA CIDRERIE
à BEUZEVILLE

Dossier de Presse



Le festival

Né dans le port pittoresque de Honfleur, célèbre patrie de l'écrivain humoriste Alphonse Allais, le festival Estuaire d'En Rire anime l'estuaire de la Seine depuis l'année 2000.

Déjà plus de 25 ans d'humour, de convivialité, de fidélité et de succès...

Depuis le début, un public de plus de 100 000 spectateurs (normands et visiteurs de passage à Honfleur) a pu découvrir une programmation toujours au fait de l'actualité...

Soutenu dès ses débuts par des professionnels reconnus qui ont accepté de le parrainer, le festival a déjà accueilli plus de 150 artistes.

Depuis sa majorité, le festival accueille un(e) filleul(e).

Le filleul 2026



PIERRE-ALEXANDRE, la nouvelle pépite de l'humour en musique, avec son spectacle "C'EST JUSTE POUR DIRE"

Pierre-Alexandre c'est un artiste complet, humoriste, auteur-compositeur-interprète et musicien.

Dans son rêve d'enfant de divertir le monde, Pierre-Alexandre, sur scène, accompagné de sa guitare et son piano, sait trouver les mots justes pour nous faire rire.

Son humour original, grâce à ses mélodies, son jeu de comédien indéniable et ses textes sur des sujets légers (sa première voiture, son amour de la Saint Valentin...) ou plus engagés (la religion, sa vasectomie...) s'invite sur les planches dans un souffle novateur et efficace.



Alex Vizorek

Mardi 8 septembre - 20h30

2 1/2

Après deux spectacles thématiques (Alex Vizorek est une œuvre d'Art et Ad Vitam) à la mise en scène ambitieuse taillée pour les grandes salles, l'humoriste belge a décidé de partir une année en tournée avec seulement un pied de micro.

Cette fois il se laisse la liberté d'improviser, de parler de l'ère du temps, de faire plus d'introspection, tout cela dans le cadre intime de plus petits lieux.

« En mode Stand Up », à l'américaine, juste lui, une lumière et vous, pour aborder des thèmes allant de Spinoza aux problèmes d'érection d'un quarantenaire en passant par l'optimisation de la foi et la nostalgie de ses grand-mères.

Le tout évidemment avec pour unique but de vous faire rire, et si par malheur ça vous fait réfléchir...c'est pas un drame non plus !

Spectacle déconseillé aux moins de 16 ans

Production : TS3 - Rivaj Group



©Laura Gilli





Yann Guillaume



Mercredi 9 septembre - 20h30



Libre *

Adjectif. Se dit d'une personne qui a le pouvoir, le droit de décider, d'agir par soi-même, quitte à faire du reggae en étant blanc et chanter BABYLON VEUT NOUS CENSURER alors qu'on ne sait pas ce qu'est Babylone !!

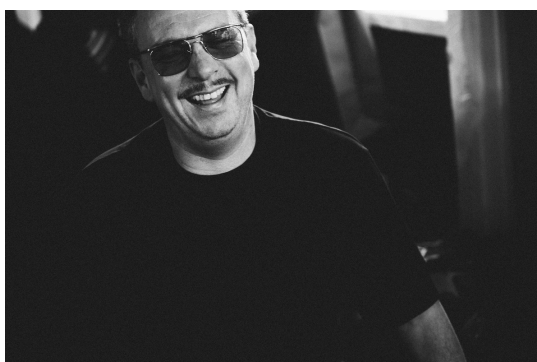
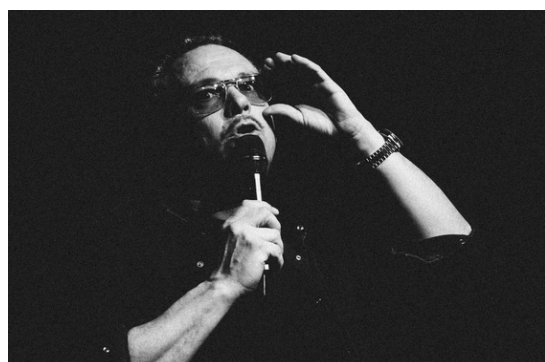
Libre de porter des lunettes fumées, d'être en couple depuis 20 ans avec, avec qui...déjà ?
Libre d'être de gauche tout en espérant devenir riche pour fuir en Suisse afin de se beurrer la biscotte sous le soleil de l'évasion fiscale. Libre de le penser ou non.

Libre d'être un peu beauf un peu gay mais quand même complètement hétéro, libre d'être un humain qui assume ses pensées et ses paradoxes, libre de vous les livrer sur scène, Libre à vous de les prendre... (prenez les je souhaite devenir riche assez vite)

Alors, venez, viens, venons libre comme on est, libre tant qu'on est vivant, libre tant qu'on peut aimer, déconner et rire.



Production ; Borderline Production

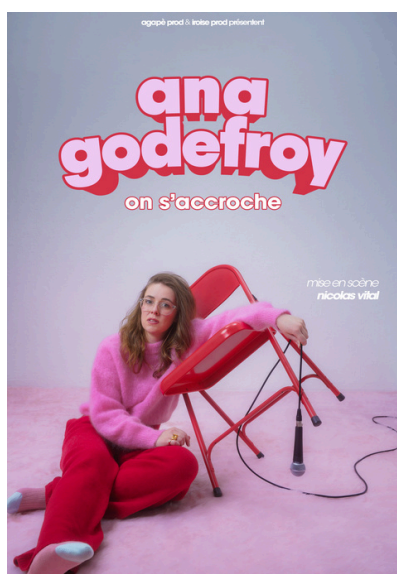


©Kobayashi



ana godefroy

on s'accroche



Ana Godefroy

Jeudi 10 septembre - 20h30

“On s'accroche”

Avec « on s'accroche », Ana Godefroy nous offre un moment intimiste et personnel dans lequel elle analyse avec un œil aiguisé les failles de sa génération. Je plaisante bien sûr. Elle parle majoritairement d'un terrible accident de tyrolienne et de sa raie.

Chroniqueuse chez Quotidien et véritable vedette de la toile suivie notamment par Sheryfa Luna, Télérama l'adore déjà (à confirmer).

Distribution

Avec : Ana Godefroy

Mise en scène : Nicolas Vital

Écrit par : Ana Godefroy, Pierre Thevenoux, Ambre Larrazet

Production : Agapé Prod et Iroise Prod



©Léa Rouaud





Gérémy Crédeville



Vendredi 11 septembre - 20h30

Il était « Parfait et Modeste » dans son premier spectacle, « Enfin » lui dans son deuxième, découvrez Gérémy Crédeville « Enchanteur » dans son dernier one man show.

Ça parle de quoi ? Venez, vous saurez.

Le spectacle

Dans son nouveau one-man-show, Gérémy Crédeville explore la thématique du choix avec cette question : « Pourquoi choisir ? ».

Refusant de se cantonner à une seule discipline, il nous fait rire par ses sketches, en stand up et aussi en musique.

Avec son style inimitable, Gérémy nous interroge sur la liberté de ne pas se limiter, le tout avec une dose généreuse d'autodérision.

Bref, un véritable Enchanteur.

Production : Le Label SurMesures



Honfleur Comedy ★ Club ★

Samedi 12 septembre - 19h

Ne manquez pas le tout nouveau HONFLEUR COMEDY CLUB, animé par Victoria Pianasso !

Venez découvrir un plateau stand-up avec de jeunes humoristes prometteurs dans une ambiance intimiste et conviviale.

Une belle occasion de rire et de repérer les talents de demain...



Spectacle déconseillé au moins de 16 ans.



Victoria Pianasso

©Léa Rouaud



Arthur Fournier

©Stéphane Fournier



Blandine Alice

©Blandine Alice



Paul Hallak

©Paul Hallak



JESSÉ

MESSAGE PERSONNEL

Jessé



Samedi 12 septembre - 20h30

Message Personnel

Avec une si belle affiche, on n'a pas osé faire un mauvais spectacle.

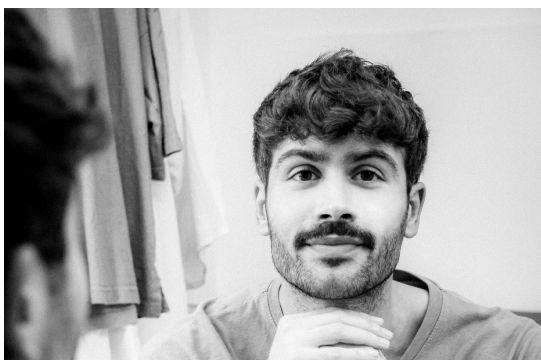
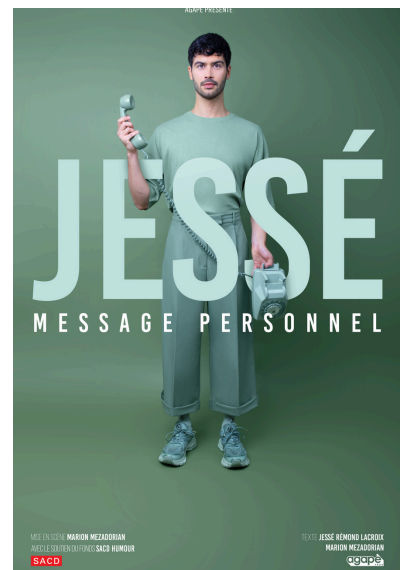
On aurait pu écrire plein de choses, esquisser des phrases toutes faites et vanter sa plume. On aurait pu dire "petit-fils de paysans", "premiers amours", "géniteur inconnu", ou "regards en biais dans les pissotières".

On aurait pu.

On aurait pu dire "honnêteté, transparence, vérité", mais à l'oreille ça piquait un peu.

Alors on a choisi de seulement vous promettre une rencontre singulière avec un comédien sincère et drôle, qui n'hésite pas à retrousser ses manches et nous livrer son message personnel.

Production : Agapé Prod



©Matthieu Camille Colin



Victoria Pianasso

Dimanche 13 septembre - 16h

Reste Simple

« La simplicité est la sophistication suprême », c'est pas moi qui le dis c'est Léonard de Vinci.

Pourquoi faire compliqué quand on peut faire simple ? Ou plutôt, pourquoi faire simple quand on peut faire compliqué ? Voilà toute la complexité de l'être humain.

Contemplative de ce dilemme philosophique, Victoria Pianasso voit les choses en grand. Pour ce premier spectacle, elle propose un show à l'américaine avec un budget de kermesse. Entre stand up, personnages, et parodies de chansons, Victoria vous offre un savant mélange de sarcasme et d'absurde.

À la fois mordante et touchante, elle vous partage ses réflexions sur fond de féminisme et de hits incontournables. Comme Tina Arena, Victoria rêve d'aller plus haut, mais on lui a dit « Reste simple ». Elle n'a pas réussi.

Filleule du festival Estuaire d'en rire en 2022



Production : La Scène Libre/ Jean-Marc Dumontet



©Léa Rouaud





Charlie Vaha



Tout au long du festival



©Charlie Vaha

Exposition Les Méduses de Charlie

par Charlie Vaha – Illustratrice

Les Méduses de Charlie sont nées il y a quelques années, lorsque leur créatrice s'est laissée prendre au jeu du dessin automatique.

Inspirées par la musique et la perception de l'invisible, leurs longs cheveux ondulés, leurs grandes oreilles et leurs couleurs vibrantes évoquent les ondes sonores avec lesquelles elle aime jouer.



Ces créations « peps » nous accompagneront durant tout le festival.



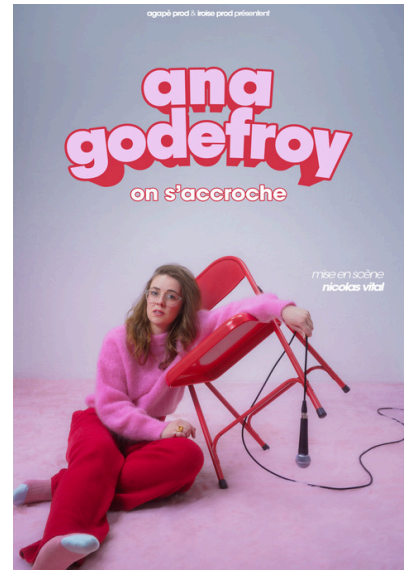
Billetterie : les spectacles



39 €



32 €



32 €



39 €



32 €



20 €



Gratuit sur réservation



10 €

Billetterie : les pass



96 €

3 spectacles au choix (hors Cidrerie)

+ une boisson offerte par spectacle
(dans la limite des places disponibles)



150 €

5 spectacles au choix (hors Cidrerie)

+ une boisson offerte par spectacle
(dans la limite des places disponibles)



37 €

Honfleur Comedy Club + Jessé

(dans la limite des places disponibles)



175 €

7 spectacles (inclus Honfleur Comedy Club)

+ une boisson offerte par spectacle (sauf Cidrerie)
(dans la limite des places disponibles)

Contact Presse

Relations Presse Festival : Anthony Bry-Faik



: communication.estuairedenrire@gmail.com



: 06 20 88 37 77 (privilégier les SMS)