



PROGRAMME DU 10 au 16 septembre 2025

LE MONDE DE WISHY Animation Famille (1h23) De Jens Moller
(à partir de 6 ans)

Quand Thomas rencontre Wishy, une petite boule de poils venue d'un univers magique, sa vie bascule. Dans ce royaume merveilleux peuplé de créatures fantastiques, il peut remarquer, et même voler ! Mais lorsque le portail entre les mondes libère un monstre, Thomas et son nouvel ami vont devoir partir à l'aventure pour sauver leurs deux univers.

Mer 10 à 18h Sam 13 à 14h Dim 14 à 14h



Y A-T-IL UN FLIC POUR SAUVER LE MONDE ? Comédie Action (1h25)
De Akiva Schaffer

Avec : Liam Neeson, Pamela Anderson, Paul Walter Hauser

Un seul homme possède des compétences... disons uniques... pour diriger la prestigieuse Brigade Spéciale et... sauver le monde, tout simplement ! Cet homme, c'est le lieutenant Frank Drebin Jr. — oui, vous avez bien lu — c'est lui qui suit les traces de son illustre père dans Y a-t-il un flic pour sauver le monde ?

Mer 10 à 20h30 Ven 12 à 18h45 Sam 13 à 16h Dim 14 à 16h



PRIS AU PIEGE Comédie, thriller (1h47) (Interdit - 12 ans)

De Darren Aronofsky Avec : Austin Butler, Regina King, Zoë Kravitz

Hank Thompson a été un joueur de baseball prodige au lycée, mais désormais il ne peut plus jouer. À part ça, tout va bien. Il sort avec une fille géniale, il est barman la nuit dans un bar miteux à New York, et son équipe préférée, donnée perdante, est en train de réaliser une improbable remontée vers le titre. Quand Russ, son voisin punk lui demande de s'occuper de son chat pendant quelques jours, Hank ignore qu'il va se retrouver pris au milieu d'une bande hétéroclite de redoutables gangsters. Les voilà tous après Hank, et lui ne sait même pas pourquoi. En tentant d'échapper à leurs griffes, Hank doit mobiliser toute son énergie et rester en vie assez longtemps pour comprendre.

Ven 12 à 20h45 Sam 13 à 20h45 Dim 14 à 18h Mar 16 à 20h45



VALEUR SENTIMENTALE Comédie dramatique (2h13)

Grand Prix au Festival de Cannes 2025

De Joachim Trier

Avec : Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Ibsdotter Lillaas et Elle Fanning

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.



Sam 13 à 18h en VO Dim 14 à 20h15 en VO Lun 15 à 20h30 en VO